

Mezza Voce

# Persévérance
# La reprise
# de septembre
# 2011

Mes chers amis,

L'année 2011 a déjà entamé sa deuxième moitié depuis deux mois déjà. J'espère que, malgré cet été maussade, vous avez malgré tout profité de vacances heureuses et reposantes.
Notre saison 2011-2012 commence par notre première répétition de ce jeudi 1er septembre, la «rentrée des classes» en quelque sorte.
La mise en place du « Magnificat » d'André Waignien sera notre but premier en ce premier mois. Cette œuvre est prévue pour être interprétée à Mons Expo en ce mois d'octobre 2011 en collaboration avec de nombreuses autres chorales. Bernadette, notre dévouée secrétaire donnera dès jeudi un certain nombre d'informations à ce sujet et également lors des répétitions suivantes, si nécessaire.
Cela veut dire aussi qu'un maximum d'assiduité et de travail sera requis pour toutes et tous. Un agenda spécifique concernant les répétitions supplémentaires, générale et prestation, vous sera donné incessamment.
Autre nouvelle importante, à terme celle-là. En 2014, Mezza Voce fêtera ses 40 années d'existence. Bien sûr, son nom premier était « Pro Musica », mais comme toute chrysalide qui devient papillon, ce changement de nom n'a affecté en rien, bien au contraire, la recherche de la qualité et de la beauté sous la direction de ses différents chefs.
Lors de son dernier comité et sur proposition de votre serviteur, notre directeur musical, Aldo a accepté de composer une œuvre originale que nous interpréteront en première mondiale lors de notre concert de jubilé à préparer avec la collaboration de toutes et tous.
Cela veut dire également que d'ici 2014 nous aurons du pain sur la planche avec tous les aléas des agenda et autres planning. Restez donc attentifs!
Dans une perspective de renouveau, une de plus, j'ai confié à notre choriste Jacques Antoine, musicologue averti, le soin d'effectuer un premier tri parmi les partitions interprétées il y a … un certain temps par « Pro Musica - Mezza Voce ». Ce premier tri permettra à notre chef Aldo d'en extraire les œuvres prioritaires pour notre avenir immédiat. Il s'agit là d'un travail de fond qui nous donnera l'occasion de redynamiser notre ensemble vocal vers des cieux déjà visités mais à revisiter.
Dès que notre comité aura pris ses décisions, nous aurons également à déterminer la date de notre Assemblée Générale, celle de notre « soirée ringarde » tant attendue par certains et à découvrir pour la majorité.
Le principe de cette soirée, pour ceux qui en ignorent l'idée de base, est très simple: il suffit de retrouver et d'interpréter des œuvres « ringardes », autrement dit, dans le vocabulaire de « Mezza Voce », des œuvres dont le texte, la musique, l'ambiance (notamment des années 1920-1930) dévoilent un tragique tel qu'il bascule dans le tragi-comique. Ceux qui connaissent ne manqueront pas de vous en faire une description « homérique ». Ceux qui ne se sentent pas une âme de « pasticheur » sont toutefois les bienvenus. L'important est de vivre cette soirée en toute convivialité. Merci, déjà, d'être des nôtres dès ce jeudi 1er septembre.

Votre dévoué président
Raymond

## A vos agenda!

*La cotisation!*

Si ce n'est déjà fait, n'oubliez pas votre cotisation annuelle. Par décision de notre Assemblée Générale, celle-ci a été portée à 50,00 € par personne pour la saison 2010-2011. Elle comprend une assurance accidents souscrite au niveau provincial.
Elle est à verser au compte du groupe : **001–1825165–89**

## Le comité de Mezza Voce

| | |
|---|---|
| Président: | Raymond Tasiaux |
| Secrétaire: | Bernadette Mallié |
| Trésorier : | Christian Honorez |
| Bibliothécaire: | Eddie Deprez |
| Directeur musical: | Aldo Platteau |

Bernadette vous communique régulièrement les infos du comité qui se trouvent sur la liste des membres de Mezza Voce transmise par mail régulièrement. N'hésitez pas à contacter l'un d'entre nous, quel que soit votre problème, musical … ou

## Nos Prochaines activités… nous répétons!

Les répétitions:
Les répétitions « normales » ont lieu actuellement au Collège St-Stanislas, rue des Dominicains 18, à 7000 Mons les jeudi de 20h00 à 22h00. Merci au Collège St-Stanislas pour la disponibilité des locaux.
Certaines répétitions, dans la mesure du possible une fois par mois, ont lieu dans les locaux de l'Orchestre de Chambre de Wallonie (OCW), anciens locaux de RTBF Hainaut, dans les Jardins du Maïeur, Grand'Place MONS. Les Choristes présents sont avertis en temps et en heure du changement de local.
Un e-mail confirme systématiquement le changement de lieu.

Mezza Voce - Persévérance
Encore et toujours!