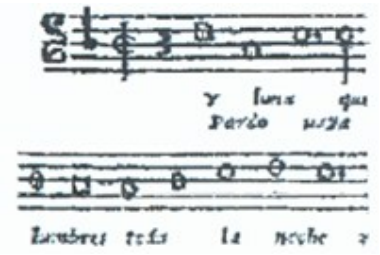

Mons, le 22 février 2026

Mes chers amis,

Lors de notre dernière assemblée générale du 5 février dernier l'ambiance conviviale que nous avons vécue autour de ce bon repas a été marquée également par quelques moments à la fois importants et, disons-le, émouvants.

Comme je le souhaitais déjà depuis quelques temps j'ai remis mon mandat de président de notre ensemble vocal. D'après mes archives personnelles, c'est à la charnière du changement de siècle que j'ai repris les rênes de Mezza Voce soit plus de vingt-six ans. Je ne reviendrai pas sur l'historique, très diversifié, de notre cheminement musical mais il est certain que, personnellement, j'y ai mis tout mon cœur et ma possible disponibilité à la poursuite des ambitions de notre groupe. Je n'en dirai pas plus, je vous propose de lire le texte de mon intervention lors de notre AG. Prochainement je plongerai dans nos archives pour « pondre » un historique illustré de nos pérégrinations musicales, c'est promis !
Le même soir, c'est notre chef Aldo qui a, lui aussi, annoncé son retrait. Ne parlons pas de départ. Après vingt années consacrées à notre ensemble et très pris par ses activités professionnelles Aldo souhaite « lâcher du lest » et je le comprends parfaitement.
Si pour lui il s'agit d'une charge de travail, dans mon cas il s'agit simplement du constat que l'âge est là et que rien n'arrête les aiguilles de l'horloge de tourner.

Je vous invite donc à relire mon intervention de cette soirée et à soutenir un maximum celui qui deviendra notre nouveau président à la fin de l'année civile, ce cher Dorian que je remercie dès à présent pour son implication. J'essaierai de mon côté d'être la plus discrète des « belles-mères » autant que faire ce peut.
Pour la succession d'Aldo, et comme le soulignait précisément notre cher trésorier Christian, c'est à lui, Aldo, de « dénicher » un successeur apte à lui succéder. A bon entendeur ! Le prochain comité aura pour tâche de se pencher sur les prochains objectifs de notre ensemble vocal.
Parlons maintenant de l'avenir immédiat.
Pour la suite de la saison nous avons en point de mire notre concert de « L'Homme Armé » le 8 mai prochain à Saint-Nicolas.
J'ai personnellement apprécié la justesse du reportage de TéléMB nous concernant, même si les effectifs étaient un peu « gonflés », mais l'important était d'ouvrir une fenêtre sur la culture musicale chorale dans notre région.

A rappeler aussi que le site internet de notre ensemble vocal est devenu totalement indépendant. Le lien direct est le suivant: **https://www.mezzavoce.org/** et est directement accessible via Google. Il permet notamment d'obtenir les infos nécessaires pour les réservations de concerts !

Nous continuons toujours notre campagne de recrutement et faisons appel à toutes les bonnes volontés. Il n'est jamais inutile de trouver de nouvelles voix pour renouveler ou renforcer les cadres.

Je tiens aussi à remercier les membres du comité ainsi que notre chef et notre répétiteur pour leur engagement permanent. Ce n'est pas toujours facile pour eux lorsqu'ils se retrouvent, trop souvent, en face d'une demi-douzaine de choristes alors que nous devrions être une quinzaine, au moins, à chacune de nos répétitions.

Votre dévoué président, pour quelques mois encore,

Raymond

--- Le texte de mon intervention du 5 février ---

Chères et chers Mezza Voces,

Notre AG, terme un peu pompeux pour quelques choristes de notre ensemble vocal – je n'aime pas le mot chorale – a lieu ce soir et je suis très heureux de vous retrouver ici nombreux, en tout cas en majorité.

Nous sommes réunis ce soir pour faire le bilan de nos dernières activités, d'en parler entre nous et d'en tirer les enseignements mais aussi de nous projeter vers l'avenir, en espérant que celui-ci sera aussi constructif et florissant que les années précédentes. De plus, ces derniers mois, nous avons eu le plaisir d'accueillir de nouveaux choristes, ce qui fait toujours plaisir et rajeuni quelque peu les cadres.

Nous avons réussi, je crois, à surmonter l'effet COVID et avons repris un rythme régulier de répétitions, grâce notamment aux Pauvres Sœurs qui nous accueillent si gentiment et surtout gracieusement dans cette belle chapelle « chauffée ». Ces répétitions

ont lieu le plus souvent sous la houlette de Guy et sont couronnées de temps à autre par Aldo en fonction de son emploi du temps disons « chargé ». Un grand merci à toi cher Aldo pour le temps que tu nous consacres et merci aussi à Guy pour sa persévérance et sa patience à corriger notre justesse !

Je ne citerai pas tous les concerts auxquels nous avons participé. Je retiens une chose : c'est qu'avec le concours de plusieurs ensembles vocaux nous réussissons de belles prestations. Je crois que cette collaboration sera poursuivie pour continuer à dorer nos blasons. Nous y travaillons encore puisque le 8 mai prochain nous chanterons à nouveau en grand nombre la messe de Karl Jenkins. D'autres projets sont dans les cartons et d'autres en parleront certainement au cours de cette soirée festive.

Notre comité, très restreint, a le bonheur d'avoir une secrétaire en or en la personne de Ritha. Elle est plus qu'une secrétaire, elle est également une organisatrice hors pair qui sait le plus souvent à quelle porte il faut frapper pour atteindre l'objectif qu'elle s'est fixée pour notre bonheur à tous. Un tout grand merci à toi Ritha. Notre chère Annie comptabilise de semaine en semaine nos présences ce qui me permet de rémunérer nos chefs, et, en temps voulu, d'introduire les dossiers de subsides à la FMH et à la Ville de Mons qui est très près de ses sous, et qui me relance régulièrement avant de nous octroyer les 400 € auxquels nous pouvons avoir droit chaque année (pour l'instant !).

Au moment où j'ai rédigé ce petit mot j'ignorais si Christian ferait partie de notre groupe. Il faut dire que ses problèmes de santé récurrents l'ont éloigné de nos répétitions mais il répond toujours présent dans la mesure de ses disponibilités. Il était d'ailleurs présent lors de notre dernier comité avant une nouvelle hospitalisation. Et nous sommes très heureux de le revoir ici parmi nous. Bravo pour ton courage !

C'est vrai, je suis le paperassier administratif de notre ensemble et ce depuis 1999 ! Et les dossiers sont de plus en plus complexes sans oublier les justificatifs à n'en plus finir et que l'on vous réclame dans des délais parfois très courts.
Je dois cependant vous annoncer que, pas plus tard qu'hier, j'ai été averti que la Province de Hainaut cessait toute organisation de concours et de subsidiation. La FMH cherche d'autres voies mais en ces temps de disette budgétaire à tout niveau nous devons nous orienter vers d'autres modes de subsidiation ou plutôt de sponsorisation. De là à avoir un teeshirt avec une marque quelconque… nous ne sommes pas encore une équipe de foot ou de basketball. Nous allons devoir y réfléchir.

Je vais essayer d'être le plus précis possible pour ce qui va suivre. Soyez attentifs !
A bientôt 81 ans, je souhaite ardemment passer la main et je fais appel à l'un ou l'autre d'entre vous à me succéder. Ce n'est pas un abandon de poste mais une réflexion consciente sur le devenir de notre ensemble vocal. Que feriez-vous si d'aventure il m'arrive un gros pépin de santé, voir pire…. Actuellement, comme d'autres d'ailleurs, je maîtrise seul tout un pan de l'administration de notre groupe. Ce n'est pas lourd mais cela demande un certain suivi opérationnel et un œil sur l'agenda [août – septembre]. Je suis tout disposé à seconder celle ou celui qui me succèdera mais fin de cette année civile je compte mettre définitivement fin à mon mandat de président que j'exerce à temps plein depuis 1999. Yvette, Christian et moi sommes rentrés à Mezza Voce en 1992. Vincent Recolin nous a dirigés puis ce fut Arnaud Vandecauter et Gilles Gobert (en 2002 nous n'étions plus que 9 choristes en Espagne). Ensuite, nous avons eu la chance et le bonheur d'accueillir Aldo et un certain nombre d'entre nous ont fait tout ce chemin avec lui.

Lors de notre dernier comité, et ce n'était pas orchestré – façon de parler - mais notre cher Aldo a, lui aussi, décidé de passer la main après vingt ans de direction, pris qu'il est par un très grand nombre d'activités professionnelles et ses désirs de compositeur.

Cher Aldo, je sais que tu ne nous abandonnes pas, mais nous sommes conscients que chacun a une charge dans la vie et il faut souvent faire des choix tout en regardant vers l'avenir qu'il faut créer chaque jour. Comme dirait un paysan : « Il est inutile de trop charger le baudet ». Tu as d'ailleurs parlé de chef invité ce qui ne peut que nous rassurer….. si tu n'es pas trop cher !

Mais voilà, la roue tourne inexorablement pour nous tous et vous devrez, nous devrons faire face à de nouveaux défis, avec d'autres responsables, le regard tourné vers l'avenir avec au cœur notre devise acquise depuis le début « Mezza Voce, Persévérance »

Votre dévoué président

Raymond

Un PS important : Mon fournisseur de cadeaux venant d'être opéré il n'a pu me fournir les cadeaux prévus. Ce sera chose faite dès qu'il aura repris ses activités.